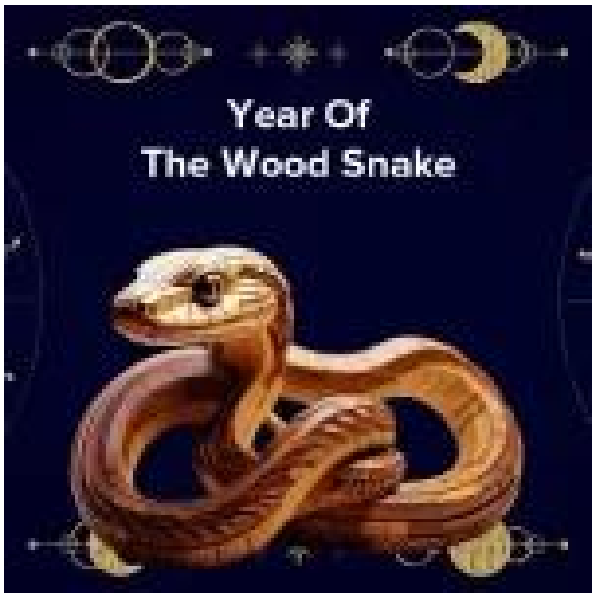
Anno del Serpente di Legno 2025: Celebrazioni e Simbolismo in Italia

Administrator | 18/03/2025 | Qua e la'



Il tempo si piega alla ciclicità delle tradizioni, le strade si accendono di rosso, le lanterne oscillano nel vento invernale, e l’eco di petardi e tamburi risuona tra i vicoli delle Chinatown italiane. Il **29 gennaio 2025** ha segnato l’inizio dell’Anno del Serpente di Legno, un ciclo che nella tradizione cinese si carica di significati profondi, tra saggezza, mistero e trasformazione. È un periodo in cui il cambiamento diventa un’arte e la pazienza si trasforma in strategia. In un'Italia sempre più aperta agli scambi culturali, le celebrazioni del Capodanno cinese si moltiplicano, da Milano a Torino, da Roma a Padova, portando con sé riti, simbolismi e colori carichi di auspici.

Un serpente tra saggezza e metamorfosi

L’oroscopo cinese segue un ciclo di dodici anni, ognuno legato a un animale e a un elemento. Il 2025 è l’anno del Serpente di Legno, un segno complesso che incarna rinnovamento e profondità. Considerato un simbolo di saggezza e intuizione, il Serpente porta con sé un’energia ambivalente: se da un lato è associato alla conoscenza e alla rinascita, dall’altro può evocare mistero e imprevedibilità. L’influenza del Legno Yin lo rende ancora più raffinato e strategico, spingendo verso la stabilità, la creatività e la collaborazione. Per chi crede nella forza degli astri, il 2025 sarà un anno

© 2026 Expresión - Il Blog di Maria Cattini — All rights reserved.

in cui i progetti a lungo termine, le relazioni e la crescita personale avranno un ruolo centrale.

Anche i colori assumono un valore simbolico preciso: il nero, il rosso e il giallo saranno i portafortuna dell'anno, mentre gli oggetti in giada e ametista verranno considerati talismani per attrarre energia positiva.

Anno del Serpente di Legno. Il Capodanno cinese: tra riti e tradizione

I festeggiamenti per il Capodanno cinese iniziano ben prima della fatidica data. Le case vengono ripulite da cima a fondo per eliminare ogni residuo di sfortuna e lasciare spazio alla prosperità. Le porte si tingono di rosso, colore propizio per eccellenza, mentre le famiglie si preparano alla tradizionale cena della vigilia, un rito sacro che riunisce generazioni attorno a tavole imbandite di simbolismi: ravioli della fortuna, pesce intero per l'abbondanza e dolci di riso per augurare dolcezza e unione.

Allo scoccare della mezzanotte, il cielo si illumina di fuochi d'artificio e il suono dei petardi squarcia la notte, un'antica usanza che ha il compito di scacciare gli spiriti maligni e aprire la strada alla buona sorte. Nei giorni successivi, si scambiano le **hongbao**, le celebri buste rosse contenenti denaro, un gesto che simboleggia prosperità e protezione.

© 2026 Expresión - Il Blog di Maria Cattini — All rights reserved.

I festeggiamenti culminano con la **Festa delle Lanterne il 12 febbraio**: le città si riempiono di luci danzanti e installazioni spettacolari, mentre il cielo si colora di preghiere che si alzano sotto forma di lanterne luminose.

Un Capodanno cinese tutto italiano

In Italia, le celebrazioni del Capodanno cinese si fanno sempre più radicate, trasformandosi in un'occasione di incontro tra culture. Milano, con il suo vivace quartiere di via Paolo Sarpi, si conferma il cuore pulsante dei festeggiamenti: le strade si riempiono di sfilate, danze del drago e spettacoli pirotecnici che attirano migliaia di visitatori. A Torino, performance di arti marziali e degustazioni di piatti tipici immergono i curiosi nell'atmosfera della festività. A Padova, la comunità cinese organizza eventi culturali e laboratori per far conoscere i segreti di questa tradizione millenaria.

Non si tratta solo di folclore, ma di un vero e proprio scambio culturale che ogni anno avvicina sempre più italiani a una delle festività più sentite al mondo.

Il Serpente nell'arte e nella cultura

Misterioso e affascinante, il Serpente ha da sempre ispirato artisti e pensatori. Ernesto Neto ne ha fatto un simbolo di energia ancestrale nella sua installazione *Le Serpent*, mentre Damien Hirst ha rievocato la figura della Medusa, con la sua chioma di serpenti, per esprimere il dualismo tra bellezza e pericolo. Francesca Woodman lo ha immortalato nei suoi autoritratti come metafora di trasformazione e alienazione, mentre Robert Mapplethorpe ha ritratto un uomo con una maschera e un serpente avvolto attorno al corpo, evocando il lato oscuro e mistico di questo animale.

Anche la pittura simbolista e surrealista ha trovato nel Serpente un'icona potente: Franz von Stuck lo ha associato alla seduzione e al peccato originale nel suo celebre *Die Sünde*, mentre Marina Abramović lo ha trasformato in elemento performativo nella sua opera *Dragon Heads*, dove i serpenti vivi diventano un'estensione del corpo e della mente.

Il Legno Yin e il destino del 2025

© 2026 Expresión - Il Blog di Maria Cattini — All rights reserved.

L’energia del Legno Yin, elemento dominante dell’anno, influisce sulle dinamiche sociali ed economiche, favorendo la crescita e la stabilità. Secondo le credenze cinesi, il 2025 sarà un anno ideale per l’innovazione, lo sviluppo di progetti a lungo termine e il consolidamento delle relazioni personali. La conoscenza avrà un ruolo centrale: chi investe nella formazione e nella crescita personale potrà ottenere grandi risultati.

Per armonizzarsi con l’energia dell’anno, si consiglia di circondarsi di verde, simbolo di prosperità, e di coltivare un atteggiamento aperto al cambiamento. Il Serpente insegna l’arte dell’adattamento: chi saprà muoversi con strategia e saggezza potrà affrontare il nuovo anno con successo.

Un anno tra mito e realtà

L’Anno del Serpente di Legno non è solo una ricorrenza del calendario cinese, ma un’occasione per riflettere sulla trasformazione, sull’ingegno e sulla capacità di affrontare i cambiamenti con intelligenza. Mentre il mondo si prepara a celebrare questo nuovo ciclo, l’Italia si illumina delle sfumature di una cultura millenaria, in un intreccio di tradizione e modernità che continua a stupire e a unire.

© 2026 Expresión - Il Blog di Maria Cattini — All rights reserved.